

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian- Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aryasura, Acharya. 2011. *Jatakamala: Untaian Kelahiran Bodhisattva*. Jakarta: Laut Wangi Publishing.
- Berger, Arthur Asa. 2000. *Media Analysis Techniques second edition*. Yogyakarta: Universitas Atmajaya Yogyakarta.
- Chodron, Thubten. 2012. *I Wonder Why: Agama Buddha dan Saya*. Jakarta: Dian Dharma.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fandi. 2008. *Desain Logo dengan Illustrator dan Photoshop*. Palembang: Maxikom.
- Graha, Vipassana. 2008. *Parita Suci Serta Chanting Pagi & Sore*. Bandung: Wihara Vipassana Graha.
- Kusmiati, Pudjiastuti, & Suptandar. 1999. *Teori Dasar Disain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.
- Lip, Evelyn. 1996. *The Design & Fengshui of Logos, Trademarks & Signboards*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Moleong, Levy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Narada. 2007. *A Manual Of Buddhism*. Srilanka: Buddhist Cultural Centre.
- Noor, Juliansyah. 2012. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Panjika. 2000. *Rampaian Dhamma*. Jakarta: DPP PERVITUBI.
- Pawito. 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta.

- Piyadassi, Mahathera. 2003. *Spektrum Ajaran Buddha*. Jakarta: Yayasan Pendidikan Buddhis Tri Ratna.
- Rustan, Surianto. 2011. *Mendesain Logo*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sarada, Ven Weragoda Maha Thero. 2005. *Mahāsatipaṭṭhāna Sutta- Jalan Satu Arah*. Klaten: Wisma Sambodhi Klaten.
- Sekber PMVBI. 2011. *Pelajaran Agama Buddha untuk Remaja*. Jakarta: PMVBI.
- Siridhamma, Rev. 2009. *The Little of The Buddha Part I & II*. Srilanka: Buddhist Cultural Centre.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B*. Bandung: Alfabeta.
- Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: ANDI
- Tinarbuko, Sumbo. 2008. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi- Aplikasi praktis bagi penelitian dan skripsi komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Sumber Lain:

- Iskandar, Syahril. 2007. *Aplikasi Periklanan Menggunakan CorelDraw X3*. Jakarta: PT Elex Media komputindo yang diakses pada tanggal 29 November 2012, pukul 21.00 WIB.
- Juju, Dominikus. 2007. *Desain Promosi dengan CorelDraw X3 dan Adobe Photoshop CS2*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo. Diakses tanggal 29 November 2012, pukul 20.46 WIB.
- Yerry dan Yohan. 2010. *Bisnis Iklan dengan Adobe Photoshop CS4 + CorelDraw X4*. Yogyakarta: ANDI. Diakses tanggal 29 November 2012, pukul 21.43 WIB.

Karel, Werner. 1990. *Symbols in Art and Religion: The Indian and the Comparative Perspectives*. United Kingdom: Curzon Press Ltd. Diakses pada tanggal 20 Desember 2012, pukul 10.05 WIB.

Reeves, Gene. 2009. *The Lotus Sutra : A Contemporary Translation Of A Buddhist Classic*. USA: Wisdom Publication. Diakses tanggal 26 Desember 2012, pukul 12.25 WIB.

<http://www.scribd.com/doc/31203479/LOGO-Sejarah-Perkembangan-Jenis-dan-Tipe>, diakses tanggal 29 November 2012, pukul 22.09 WIB.

<http://dc404.4shared.com/doc/OF4LcaD2/preview.html>, diakses tanggal 29 November 2012, pukul 22.22 WIB.

<http://id.scribd.com/doc/52842072/PURPOSIVE-SAMPLING>, diakses pada tanggal 22 Desember 2012, pukul 13.33 WIB.

<http://remajabuddhist.wordpress.com/ekayana/>, diakses pada tanggal 18 Desember 2012, pukul 14.10 WIB.

<http://www.ekayana.or.id/tentangKami/visiMisi.html>, diakses pada tanggal 18 Desember 2012, pukul 14.25 WIB.

<http://www.ekayana.or.id/tentangKami/pimpinan.html>, diakses pada tanggal 18 Desember 2012, pukul 14.39 WIB.

<http://www.ekayana.or.id/tentangKami/sarana.html>, diakses pada tanggal 18 Desember 2012, pukul 14. 56 WIB.

<http://anislotus.wordpress.com/2012/02/19/perbedaan-bunga-lotus-dan-bunga-teratai/>, diakses tanggal 18 Desember 2012, pukul 11.43 WIB.

<http://elevenmillion.blogspot.com/2009/10/bunga-lotus-bunga-seroja.html>, diakses tanggal 19 Desember 2012, pukul 09.39 WIB.

<http://forsharingknowledge.blogspot.com/2010/10/seperti-yang-dituturkan-col.html> diakses tanggal 19 Desember 2012, pukul 11.57 WIB.

<http://dhammavijja.web.id/2012/09/symbol-dalam-agama-buddha/>, diakses pada tanggal 12 januari 2013, pukul 11.57 WIB.

<http://infobebas.web.id/2011/simbol-buddhisme.html>, diakses tanggal 12 januari

2013, pukul 12.16 WIB.

<http://animallabel.wordpress.com/2012/05/09/rusa-sambar-merupakan-rusa-terbesar-di-indonesia/>, diakses tanggal 14 januari 2013, pukul 09.31 WIB.

<http://alamendah.wordpress.com/2010/06/12/rusa-totol-bukan-asli-indonesia/>,

diakses tanggal 14 januari 2013, pukul 10.02 WIB.

<http://www.pikiran-rakyat.com/node/190365>, diakses tanggal 15 januari 2013, pukul

07.20 WIB.